

Curso de PSICOFONIA



20 - 23 de abril de 2023

UBICACIÓN :

Escuela de Musica Strauss

Av. Salaverry 1910 - Jesús María. LIMA. PERU

VACANTES LIMITADAS Informes y consultas :

infomk@emstrauss.com

<https://wa.me/51980294483>

Telf. (+51) 948417040 / 980294483

FB escuela de música strauss



Es un método simple y práctico, adaptable a todo tipo de situaciones, sobre la base de la auto-experimentación. Incluso para los no-músicos, todo el mundo puede cantar.

Marie-Laure Potel - músico francesa especializada en canto aplicado a la salud

El cuerpo es un instrumento de música, siempre está a su disposición.

Se utiliza un conjunto de ejercicios para afinarlo, ampliar su vibración, conocerlo mejor y cantar con mayor facilidad y placer.

Se trabaja sobre la base de vocalizaciones que involucran al cuerpo, con especial incidencia en los "puntos de apoyo".

El apoyo de los pies y piernas, la fuerza de la pelvis, el poder de los abdominales son algunos de los puntos movilizados.

Los ejercicios son siempre respetuosos y acordes a la fisiología.

Después, se ponen en práctica con las canciones.

La atención y consciencia que cada persona presta es más importante que un resultado estético.

El conocimiento más profundo de las propias posibilidades y su desarrollo, permite avanzar progresivamente para afinarse, conciliarse, con uno mismo y con los demás.

El trabajo de la voz es personal. Sin embargo, se puede abordar colectivamente, ya que, aún en grupo, la participación y la implicación se producen de forma individual.